

PLASTYKA

KLASA V

16 kwietnia

Wykonaj pracę plastyczną: „Ważki nad wodą” (format A4, technika dowolna). Zastosuj barwy zimne. Barwy zimne to barwy zmierzające do błękitu, głównie fioletowo- zielono- błękitne; obrazowo nazywane „barwami wody”. Skorzystaj z koła barw.

23 kwietnia

Wykonaj pracę plastyczną: „Tańczące kolory” (najlepiej farbami, jeśli masz je w domu). Możesz malować pędzlem, gąbką, patyczkami higienicznymi. Zastosuj szeroką gamę barwną. Postaraj się wykorzystać wszystkie lub jak najwięcej kolorów z koła barw.

Prześlij zdjęcia prac: o Janie Pawle II (jeśli jest to praca indywidualna lub jeśli praca grupowa jest dokończona); *Z wizytą w Krainie Słońca*; *Ważki na wodę* oraz *Tańczące kolory*.

KLASA VI

16 kwietnia

Ustaw na stole dowolny przedmiot tak, aby z jednej strony padało na niego światło z okna lub lampy. Wykonaj ołówkiem szkic tego przedmiotu z zastosowaniem światłocienia. Skorzystaj z informacji w podręczniku.

23 kwietnia

Narysuj wieżowiec lub wiejską chatę tak, aby było widać co najmniej dwie ściany. Przedstaw cień rzucony przez budowlę.

Prześlij zdjęcia prac: o Janie Pawle II (jeśli jest to praca indywidualna lub jeśli praca grupowa jest dokończona); „Kopię” obrazu znanego malarza oraz szkice.

KLASA VII

16 kwietnia

Wysłuchaj utworu muzycznego Antonio Vivaldiego „Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=jdLlJHuQeNI>

Wykonaj dowolną techniką ilustrację inspirowaną tym dziełem muzycznym.

23 kwietnia

Uzupełnij tabelę, posługując się wyszukiwarką internetową lub literaturą przedmiotu. Do każdego tematu podaj jeden przykład. Sposób wypełniania tabeli pokazuje zamieszczony przykład.

Temat	Opis	Przykład (autor, tytuł dzieła)
weduta	przedstawienie ogólnego widoku miasta (panorama) lub jego fragmentu	Władysław Podkowiński: „Nowy Świat w letni dzień”
portret		
autoportret		
martwa natura		
pejzaż		
scena batalistyczna		
scena rodzajowa		

Prześlij zdjęcia prac: o Janie Pawle II (jeśli jest to praca indywidualna lub jeśli praca grupowa jest dokończona); projekt okładki czasopisma, ilustrację do utworu muzycznego oraz wypełnioną tabelę.