

**Witam, proszę wszystkich uczniów, którzy nie wysłali jeszcze prac plastycznych lub mieli odesłane do poprawy o uzupełnienie zaległości do dnia 15 maja 2020r. Proszę podawać tytuł pracy oraz imię i nazwisko.**

## **KLASA V**

### **14 maja**

Zapoznaj się z tematem „Kontrasty kolorystyczne” na s. 17 podręcznika i wykonaj pracę (ćwiczenie s. 17) na kartce bloku rysunkowego. Nie zaznaczaj kontrastów. Pracę prześlij **do dnia 15 maja**.

### **21 maja**

Przeczytaj w podręczniku temat : „Barwy w sztuce romańskiej” s. 20. Przygotuj kartkę do albumu 1) budowli romańskich **lub** 2) malowideł, rzeźb w stylu romańskim (**jeden temat do wyboru**). W tym celu poszukaj w Internecie kilka (4-5) zdjęć z opisami (jak w podręczniku), skopiuj, wklej i ustaw na stronie, aby wyglądały jak strona w albumie. Możesz dowolnie ozdobić. Pracę prześlij **do dnia 22 maja**.

## **KLASA VI**

### **14 maja**

Przeczytaj w podręczniku temat: „Perspektywa powietrzna” s. 30.  
Wykonaj ćw. 3 ze s.35. Pracę prześlij **do dnia 15 maja**.

### **21 maja**

Przeczytaj w podręczniku temat: „Perspektywa barwna” s. 31.  
Wykonaj ćw. 4 ze s.35. Pracę prześlij **do dnia 22 maja**.

## KLASA VII

### 14 maja

Wyszukaj w Internecie dzieła wybranego polskiego malarza i zrób wystawę jego obrazów w nietypowym miejscu (innym niż galeria). Pracę wykonaj w programie komputerowym. Pracę prześlij **do dnia 15 maja**.

### 21 maja

Namaluj farbami (jeśli nie masz w domu mogą być kredki) autoportret. Do jego namalowania użyj tylko kolorów podstawowych i pochodnych (np. włosy mogą być niebieskie, pomarańczowe, żółte). Pracę prześlij **do dnia 22 maja**.